

dkc

LAMPARNA

ONLINE

1. siječnja 2022.

br. 1

Labin Art Express od 1991. godine djeluje kao avangardni umjetnički kolektiv i kao udruga na hrvatskoj nezavisnoj kulturnoj sceni. Kao takva sudionik je ključnih društveno-ekonomskih promjena u odnosu prema civilnom društvu, kulturi i industrijskoj baštini od samog useljenja u kultnu Lamparnu 1992., koja je od derutnog, zapostavljenog bivšeg rudarskog kompleksa postala kulturni centar specijaliziran za avangardnu umjetnost i kulturni aktivizam, ali i proaktivnu zaštitu rudarske baštine. 2018. godine započinje proces transformacije Lamparne iz alternativnog u društveni kulturni-centar, koji je uspješno dovršen 2021. godine. Cilj projekta, koji se provodio u partnerstvu s Gradom Labinom te nekoliko najvažnijih organizacija civilnog društva i kulturnih institucija iz Labina i Istre, bio je otvoriti Lamparnu široj populaciji građana uvođenjem sudioničkog upravljanja u društveno-kulturni centar, u kome će svoje programe za različite dobne i interesne skupine provoditi udruge i kulturne ustanove iz Labina i Istre. Na taj su način najvažnije ciljne skupine u strateškom opredjeljenju DKC Lamparna pored mladih postale i osobe starije dobi.

Kako zbog pandemije COVID-19 provedena upravljačka i programska transformacija nije u potpunosti saživjela i u praksi, tj. kroz redovne djelatnosti i programe centra, prošle je godine započet projekt „DKC Lamparna online“ namijenjen ranjivim skupinama građana Labina i Istre, ali posebno mlađima od 25 te starijima od 54. Projekt je osmišljen kao nova programska linija DKC-a potaknuta novim globalnim epidemijskim kontekstom te vrlo neizvjesnim uvjetima rada u budućnosti.

Udruga Labin Art Express i njeni partneri - udruge Labin Zdravi grad i Istarski ugljenokopi Raša te Istarska Kulturna Agencija – od rujna 2021. provode aktivnosti na projektu „Društveno kulturni centar Lamparna – online“, financiranog od strane Europskog socijalnog fonda te Ministarstva kulture i medija RH kao posredničkog tijela, koji će trajati do rujna 2022.

Udruga Labin Zdravi grad jedna je od rijetkih u Labinu s fokusom na starije građane Labina, te će svojim iskustvom unaprijediti znanje i informiranje ostalih partnera u vezi ove ciljne skupine. Istarska kulturna agencija (IKA), dugogodišnji partner L.A.E.-a na raznim projektima, jedna je od vodećih javnih ustanova u Istri za pitanja kulturnih strategija, razvoja publike, kulturnih projekata namijenjenim specifičnim grupama korisnika, ali i na području neformalne edukacije kulturnih organizacija i institucija. Udruga Istarski ugljenokopi Raša cijelo svoje djelovanje temelji na edukaciji i promociji rudarske baštine Labinštine te će u projektu provesti niz predavanja na tu temu, koja jednako zanima i mlade i stare, jer je neizostavan dio lokalnog identiteta i tradicije.

Labin je grad koji zbog geografskog položaja i rastrkanosti pojedinih naselja mora ulagati znatne napore kako bi se postigao ujednačeni kulturni razvoj. Posljedica specifične izmještenosti koju Labin svojim geografskim i prometnim položajem te nasljeđem zauzima ne samo unutar Hrvatske, već i unutar same istarske regije, je da mladima (- 25) kao i starijima (+54) nisu lako dostupni kulturni i umjetnički sadržaji, posebno oni koji se tiču suvremene umjetnosti. U Labinu osim L.A.E. XXI gotovo nijedna kul-

turna institucija niti udruga u kulturi ne promovira suvremene umjetničke prakse, kao ni programe koji izravno uključuju mlade ili stare u njihovu provedbu i na taj način potiču njihovu kreativnost. Obje skupine su najzakinutije kada je u pitanju ponuda suvremenih kulturnih i umjetničkih praksi u Labinu i okolici.

Projekt je osmišljen na način da se navedenim ciljanim skupinama tokom godinu dana pruži što više različitih vrsta interaktivnih kulturnih i umjetničkih aktivnosti, koje su inače dio redovnih djelatnosti i cjelogodišnjeg programa DKC-a Lamparna, bez potrebe za fizičkim prisustvom korisnika. Naime, projekt predlaže niz *online* aktivnosti kojima će se kultura i umjetnost korištenjem interneta te virtualnih i 3D alata učiniti dostupnijim mlađim i starijim korisnicima, te ih priviknuti na 'novu realnost' u kojoj će ovakvih sadržaja biti sve više. Provođenjem ovog projekta istovremeno će se ojačati i kapaciteti partnera u projektu, a posredno i drugih kulturnih organizacija koje koriste prostor i infrastrukturu DKC-a Lamparna, kako bi u budućnosti mogle razvijati i provoditi sve više *online* aktivnosti, pritom zadržavajući visoku kvalitetu sadržaja na koju su korisnici navikli u fizičkom prostoru.

Brojne radionice, predavanja i kvizovi te razne kulturno-umjetničke aktivnosti, uključujući i *online* izložbe profesionalnih umjetnika kao i amatera, dotiču se tema od rudarske i industrijske baštine Labinštine, izrade predmeta od vune, čakavskog i cakavskog dijalekta, ... do *online* konferencije i virtualnih foruma građana o budućem Podzemnom gradu.



RADIONICA DOKUMENTARNOG FILMA

Istarska kulturna agencija (IKA) organizirat će 8 radionica dokumentarnog filma kroz koje će se polaznicima, na primjeru njima zanimljivih tema iz društva ili vlastitih obitelji, približiti umjetnost dokumentaraca. Putem praktičnog rada polaznici usvajaju znanja o procesu stvaranja dokumentarnog filma i njegovoj umjetničkoj vrijednosti. Jednopolosatne radionice zamišljene su kao splet teorijskog i praktičnog rada te će na kraju ciklusa polaznici pokušati snimiti vlastiti, kratki dokumentarni film, od kojih će oni najbolji biti prikazani na nekom od filmskih festivala ili sličnih filmskih događanja u Istri.



DVIJE LIKOVNE RADIONICE

L.A.E. XXI organizirat će 2 likovne radionice crtanja i slikanja, jedna za mlade te jedna za starije, u trajanju od 3 mjeseca, s ciljem približavanja likovne umjetnosti zainteresiranim i talentiranim korisnicima kroz usvajanje navedenih vještina. Polaznici radionica razvijaju crtačku vještinu, umijeće percepcije prostora, osjećaj za tonove i boju,... te će ih stečena znanja i iskustva osposobiti i potaknuti na samostalno stvaranje. Stručni edukatori pristupit će individualno svakom polazniku, usmjeriti ih i potaknuti na kreativno promišljanje i izražavanje uz praćenje i likovno usavršavanje svakog pojedinca.



PET PREDAVANJA NA TEMU RUDARSKE I INDUSTRIJSKE BAŠTINE LABINŠTINE

Mladen Bajramović, voditelj udruge IU Raša, održat će 5 predavanja na temu rudarske i industrijske baštine Labinštine: Rudarstvo i kultura življenja; Arhitektonska baština rudarstva u Labinštini; Umjetnička vrijednost industrijske baštine; Kulturni turizam i industrijska baština; Rudarstvo kao brend Labinštine, ili o nekim drugim temama koje će zanimati mlade ili starije korisnike. Udruga iz Raše vodit će korisnike u *online* obilaske rudarske i industrijske baštine Labinštine, s ciljom edukacije građana o njenim vrijednostima i razvojnim potencijalima.



RADIONICA O VUNI

Iako spada u vrijednu nematerijalnu baštinu koju je potrebno očuvati od zaborava, izrada predmeta od vune sve više izumire na Labinštini. Na dvoipolusatnoj radionici koju će organizirati udruga Labin Zdravi grad, polaznici će se upoznati s pričom o vuni i njenoj povijesti u labinskom kraju, kao i o problematici bacanja vune te što se s njom sve može napraviti tehnikom filcanja.



RADIONICA O SAMONIKLOM BILJU

Polaznici radionice upoznat će se sa samoniklim biljem koje raste u Labinštini te kako ga koristiti npr. u kozmetici i kulinarstvu, a s ciljem poticanja razvoja njihovih kreativnih vještina. Radionica, koju će organizirati Labin Zdravi grad, se odvija na način da će se korisnici najprije upoznati sa samoniklim biljem u prirodi putem prethodno snimljenih, edukativnih video materijala, nakon čega će moći postavljati pitanja voditelju/ici radionice.

dkc LAMPARNA online



FOTO RADIONICE

Kroz 7 radionica polaznici će se educirati o raznim foto aplikacijama, posebno onima za mobilne telefone. U teoretskom dijelu bit će riječi i o kompoziciji te tehnikama fotografiranja važnim za dobivanje dobrih pejzažnih fotografija. Na primjerima umjetničke fotografije voditelj će polaznike upoznati s povijesti pejzažne fotografije te im objasniti njenu umjetničku vrijednost.



MEĐUGENERACIJSKI KVIZOVI

Kvizovi su danas ponovo iznimno popularna forma, koja testira znanje i educira sudionike. U ovom projektu fokus kvizeva, u kojima će zajedno sudjelovati mladi i stari, biti će na temama iz područja kulture i umjetnosti. Održavat će se kontinuirano kroz 6 mjeseci, i to jednom mjesečno po 2 sata.



ONLINE IZLOŽBE 5 UMJETNIKA AMATERA

L.A.E. XXI je raspisao *online* natječaj za umjetnike amateru na kojem će odabrati 5 umjetnika amatera, koji će se javnosti predstaviti s *online* izložbama. Umjetnici moraju sami predložiti temu svoje izložbe čija realizacija mora biti interaktivna i participativna u odnosu na jednu od dvije ciljane skupine ovog projekta. Zato se od umjetnika očekuje da odaberu teme koje će na najbolji način potaknuti aktivnu participaciju ciljanih skupina u procesu produkcije i prezentacije umjetničkih radova, što će utjecati na razvoj kreativnih, emotivnih i socijalnih vještina korisnika. Naime, kroz razgovor i zajednički rad s umjetnikom, korisnici će imati priliku biti aktivni sudionici umjetničkog procesa.



RADIONICE ISTARSKOG DIJALEKTA

L.A.E. XXI organizirat će literarnu radionicu istarskog dijalekta u trajanju od 4 mjeseca, jednom tjedno, i na kojoj će sudionici učiti recitirati i pisati na istarskom dijalektu (čakavština i cakavština), te na taj način poticati na svakodnevno korištenje lokalnog dijalekta, kako privatno tako i javno. Također će se upoznati i s malobrojnim književnim radovima na ovom dijalektu.



ONLINE C(Č)AKAVSKI MAGAZIN

U toku projekta bit će izdana dva broja *online* časopisa na čakavštini/ čakavštini, koje će pod vodstvom profesionalnog urednika pripremiti pripadnici obje ciljane skupine. *Online* redakcija će se sastojati od pripadnike obje grupe korisnika (stari, mladi), koji će zajedno sa urednikom odabirati teme i materijale te pisati tekstove za časopis. Cilj ove aktivnosti promocija je literarnih vrijednosti čakavskog i čakavskog dijalekta, kao i očuvanje te poticanje njihove što češće i šire primjene.

dkc LAMPARNA online

dkc LAMPARNA online

Konferencija / Kultura mladih za mlade

KONFERENCIJA

Mlade se najčešće ne pita kakvu kulturu žele ni koliko su zadovoljni s kulturnom ponudom ni zašto je njihova participacija u kulturnoj ponudi Labina tako niska. Kako bi se mlade uključilo ne samo u planiranje kulturnih sadržaja DKC-a Lamparna nego i kulturne politike grada te susjednih općina, L.A.E. XXI organizirat će konferenciju „Kultura mladih za mlade“. Predavači će učesnike upoznati s najboljim primjerima društveno-kulturnih centara u Hrvatskoj, kao i s kulturnim sadržajima za mlade u nekim većim hrvatskim gradovima. Nakon izlaganja eksperata bit će otvorena rasprava kako bi se čuli stavovi mladih te otkrilo kakvu kulturu žele u Labinu/Labinštini. Konferencija će biti organizirana u suradnji sa labinskom srednjom školom, a predavači dolaze iz: Koperativa - Regionalna platforma za kulturu, Zagreb; POGON – Zagrebački centar za nezavisnu kulturu i mlade; Platforma za Društveni centar Čakovec; Društveni centar Rojc, Pula; Savez udruga Molekula, Rijeka.

dkc LAMPARNA online

Radionica gitare

RADIONICA GITARE

L.A.E. XXI organizirat će *online* tečaj sviranja gitare za korisnike iz obje ciljane skupine (mladi i stari) s ciljem razvijanja njihovih kreativnih i kognitivnih vještina, ne samo kroz učenje sviranja nego i stvaranja glazbe. Radionica, koja će se održavati jednom tjedno tijekom 2 mjeseca, u 2 odvojene starosne grupe, će polaznicima omogućiti da usvoje i/ili razviju vještinu sviranja ovog najpopularnijeg glazbenog instrumenta, ali i nastojati pobuditi njihovu kreativnost na području stvaranja glazbe.

dkc LAMPARNA online

5 sudioničkih umjetničkih projekata

PET SUDIONIČKIH UMJETNIČKIH PROJEKATA

Jedan od glavnih razloga što je udio navedenih ciljanih skupina (mladi i stari) u konzumaciji suvremene umjetnosti vrlo nizak jest njena slaba dostupnost, koja uzrokuje nerazumijevanje te nezainteresiranost za suvremenu umjetnost. Stoga se ovom aktivnošću nastoji bolje povezati teme suvremenih umjetničkih projekata s interesima i potrebama građana. L.A.E XXI objavio je *online* natječaj putem kojeg će odabrati 5 suvremenih, domaćih i inozemnih umjetnika. Odabrani umjetnici moraju predložiti konkretan, sudionički umjetnički projekt, koji aktivno uključuje jednu od ciljanih skupina, te se i temom dotiče nekih problema ili interesa ciljane skupine.

dkc LAMPARNA online

Virtualna platforma Podzemni grad XXI

VIRTUALNA PLATFORMA PODZEMNI GRAD XXI

Podzemni grad XXI kapitalni je dugogodišnji projekt L.A.E.-a, a od nedavno i jedan od najvažnijih razvojnih projekata Grada Labina, u kojem su do sada učestvovali umjetnici, arhitekti te razni drugi eksperti, a sada se mogućnost aktivnog sudjelovanja u njegovom daljnjem razvoju otvara i svim građanima. L.A.E. XXI će nadograditi postojeću digitalnu, 3D platformu Podzemni grad, uspostavljenu u periodu od 2009.-2011. uz potporu EU (Kultura 2007.-2013.), kako bi formirao virtualnu platformu za sve zainteresirane građane koji žele aktivno sudjelovati u planiranju revitalizacije bivših rudnika u Labinu i Raši, odnosno u promišljanju razvoja grada i susjednih općina generalno. Nakon registracije, za koju je obrazac dostupan na web stranici www.lamparna.hr, zainteresirani korisnici postaju virtualni građani Podzemnog grada XXI te mogu sudjelovati u izradi Statuta, predlagati namjenu, izgled i sadržaje pojedinih dijelova budućeg podzemnog grada, i sl.



←
Prijavite se za sudjelovanje
u *online* programima
Društveno-kulturnog centra
LAMPARNA!

KONTAKT: L.A.E. XXI,
Tina Gaspari, tina@lae.hr,
095.8402666

IZDAVAČ/KORISNIK:
Labin Art Express XXI, Rudarska 1,
52220 Labin,
www.lae.hr

SADRŽAJ PUBLIKACIJE ISKLJUČIVA
JE ODGOVORNOST LABIN ART
EXPRESSA XXI



Europska Unija
"Zajedno do fondova EU"



EUROPSKI STRUKTURNI
I INVESTICIJSKI FONDOVI



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

dkc LAMPARNA online