

Kulturni Centar Lamparna već je više od 20 godina jedno od centralnih mjesta alternativne kulture, ne samo u Labinu i Istarskoj županiji, nego i u Hrvatskoj. S 1000 m² potpuno uređenog multifunkcionalnog prostora, s mogućnošću i planom širenja na prostor tzv. "velikog kupatila" s dodatnih 3000 m², nakon društvenog centra Rojc u Puli, Lamparna je najveći prostor za kulturu u Istri te jedan od najvećih društveno-kulturnih centara u Hrvatskoj. Osnivač Lamparne, udruga Labin Art Express XXI, pokrenula je 2018. godine projekt pretvorbe - preustroja kulturnog centra Lamparna iz alternativnog u društveni-kulturni centar u koji je po prvi puta aktivno uključila brojne udruge i građane koji će od sada pa nadalje kolektivno oblikovati njegove sadržaje, sudjelovati u izradi razvojnih strategija te u upravljanju centrom. Osnovni cilj projekta je izraditi sudionički model upravljanja i testirati razne polivalentne društveno-kulturne aktivnosti - programe Društveno-kulturnog centra "Lamparna" u Labinu. U sudionički model upravljanja Lamparnom biti će uključeni svi partneri i drugi sudionici projekta koji bi u budućnosti koristili prostor za vlastite aktivnosti.

Očekivani rezultati projekta: **1)** Pretvorba KuC-a "Lamparna" iz alternativnog u društveno-kulturni centar za zadovoljenje kulturnih i drugih društvenih potreba svih građana Labinštine i Istre, temeljena na sudioničkom upravljanju i programiranju čime će se unaprijediti pristup lokalne zajednice kulturnim i umjetničkim sadržajima te na taj način razviti postojeću i stvoriti novu publiku; **2)** 26 organizacija civilnog društva i 34 pojedinca: zaposlenici udruga i umjetničkih organizacija, zaposlenici jedinica lokalne i područne samouprave te javnih ustanova koje sudjeluju u projektu; **3)** Tokom dvije godine biti će provedeno 45 projekata koji sadrže aktivnosti podizanja javne svijesti o civilno-javnom partnerstvu i sudioničkom upravljanju u kulturi.

KuC Lamparna kao moderan, multifunkcionalni kulturni centar za mlade otvoren je 1998. godine pod pokroviteljstvom Vijeća Europe u napuštenim prostorima bivšeg rudnika ugljena u Labinu, te je do danas ugostio nekoliko stotina međunarodnih izložbi, koncerata, kazališnih/plesnih predstava i performansa, desetak međunarodnih likovnih i kazališno-plesnih radionica te brojne druge kulturne, edukativne i zabavne manifestacije, velik broj radionica i predavanja o ljudskim pravima, civilnom društvu i građanskom aktivizmu, ekologiji, novim medijima i tehnologijama, net-artu i digitalnoj umjetnosti, više međunarodnih konferencija i simpozija, kao i tri Bijenala industrijske umjetnosti (iduće će se održati 2020. godine u sklopu projekta Rijeka - Europska prijestolnica kulture). **U Lamparni već niz godina djeluje Klub mladih „Klub 21“**, koji je mjesto okupljanja mladih od 15-25 godina u Labinu, pružajući im brojne i vrlo ra-



GLASILO PROJEKTA
Društveno kulturni centar
LAMPARNA
Broj 1,
Labin, 16. travanj 2019.

znovrnsne mogućnosti provođenja slobodnog vremena, od rekreativnih do kulturno-zabavnih i obrazovnih aktivnosti, također osiguravajući lokalnim bandovima i Dj-ima prostor za vježbanje, a ostalim udrugama i inicijativama prostor za rad. Međutim dok se Lamparnom mladi korisnici služe gotovo svakodnevno, šira populacija građana posjećuje ju vrlo rijetko, uglavnom kada se u njoj održava neki komercijalniji koncert, izložba nekog lokalnog umjetnika, buvljaci i slični „tradicionalni“ kulturno-zabavni programi. **Upravo je navedeno stanje bilo razlog pokretanja projekta Društveno-kulturnog centra Lamparna:** kako bi se jedan od najvećih Istarskih javnih prostornih resursa za kulturu transformirao u funkcionalan prostor socijalne integracije te bio više otvoren prema zajednici potrebno je da ga u suradnji sa lokalnom samoupravom koriste i s njim upravljaju civilni i institucionalni akteri koji dolaze iz različitih sektora te provode raznovrsne programe namijenjene različitim

dobnim, interesnim i socijalnim skupinama s područja cijele Istre. Drugim riječima, Lamparna treba postat inkluzivnija, otvorenija zajednici, a samim time i popularnija. S tim ciljem L.A.E. XI je u projekt restrukturiranja Lamparne u društveno-kulturni centar uključio i druge lokalne i regionalne aktere: Grad Labin, udrugu Informo iz Vodnjana, udrugu za razvoj audiovizualne umjetnosti Metamedij iz Pule, udrugu žena Sv. Nedelja „Mendula“, KUD Ivan Fonović Zlatela Kršan, Centar za građanske inicijative Poreč i Istarsku kulturnu agenciju. **Sve projektne aktivnosti podijeljene su u 7 projektnih elemenata:** **1)** Jačanje kapaciteta ukupno 29 OCD-a iz Istre u području sudioničkog upravljanja u kulturi, **2)** Podizanje javne svijesti građana o participativnom planiranju i dobrom upravljanju u kulturi, **3)** Razvoj i izrada modela sudioničkog upravljanja Lamparnom (strateški dokument), **4)** Priprema i provedba participativnih kulturnih programa kojima se ostvaruje socijalna integracija: 8 afirmiranih domaćih i inozemnih umjetnika realizirat će svoje projekte za 3. Bijenale industrijske umjetnosti 2020. kroz umjetničke rezidencije u Istri; 8 domaćih i inozemnih umjetnika provest će umjetničke radionice za marginalizirane skupine tijekom kojih će osmisлити prijedlog/ideju za produkciju rada za izlaganje na 3. Bijenalu; 10 mladih, nadolazećih umjetnika održat će samostalne

PROJEKT: Društveno-kulturni centar "Lamparna"
KORISNIK: Labin Art Express XXI (L.A.E. XXI),
Rudarska 1, 52220 Labin, ww.lae.hr,
E-mail: lae@pu.t-com.hr, Tel:+385.52.857041
PARTNERI: Grad Labin, KUD Ivan Fonović Zlatela
Kršan, Udruga žena Sv. Nedelja "Mendula",
Udruga "Metamedij" Pula, Udruga "INFORMO"
Vodnjan, Istarska kulturna agencija, Centar za
građanske inicijative Poreč
TRAJANJE PROJEKTA: 29.10.2018. – 28.10.2020.
UKUPNA VRIJEDNOST PROJEKTA: 2.102.349,68 HRK
EU POTPORA: 1.786.997,23 HRK

izložbe u Galeriji „Lamparna“; **5)** Adaptacija Lamparne – sanacija hodnika oko Kluba Lamparna, rekonstrukcija sanitarnog čvora i krova iznad „to-ple veze“; **6)** Promidžba i vidljivost – osim novog vizualnog identita najvažnija promidžbena aktivnost biti će redoviti (jednom kvartalno ili ukupno 8 brojeva) izlazak novine - glasila DKC LAMPARNA kao priloga u Glasu Istre, **7)** Upravljanje projektom – L.A.E. XXI i svi projektni partneri.

U par rečenica predstaviti ćemo samo neke od nadolazećih aktivnosti za čiju će provedbu biti odgovorni projektni partneri:

Projekt **INDUSTRI – ALL: GIF NATJEČAJI NA TEMU INDUSTRIJSKE BAŠTINE**, uključuje raspisivanje otvorenog natječaja za autorske radove iz područja digitalne umjetnosti. Natječaj koji će biti otvoren za sve građane predstavlja inovativan način stvaranja i razvoja publike. Prijavitelji će moći biti svih dobni skupina te neće nužno morati imati umjetničkog iskustva. Aktivnost propituje granice između "visoke i niske" umjetnosti te proširuje

metode i formate umjetničkog djelovanja. DigitAll natječaj uključuje i povezuje građanstvo preko on-line platformi (Tumblr, Instagram, Facebook), te omogućuje da njihovi radovi (npr. video mapping, interaktivne instalacije, video objekti, zvučne instalacije, itd.) osvanu u javnom prostoru Labina.

REMIKS-LAB interaktivna je radionica namjenjena srednjoškolcima (prvenstveno SŠ Mate Blažine u Labinu), koja im omogućuje stvaranje interaktivnih intermedijalnih radova s područja mehanotronike, 3D ispisa, computer visiona, sound arta. Osim kreativnog dijela, polaznicima će biti predstavljeni povijesni doprinosi inovatora i znanstvenika te primjeri hakiranih svakodnevnih objekata, DIY sintisajzera i drugih predmeta. Dio proizvedenih radova bio bi predstavljen na završnoj izložbi.

Radionice **MJESTO ZA IGROU** namijenjene su djeci, a bile bi realizirane u suradnji s Društvom arhitekata Istre. Njihova sekcija Djeca i Arhitektura održati će radionicu pod nazivom „Kreativno mjesto za igru“, u kojoj će polaznici izraditi pet okvira (kutija) za priču u kojima će od gline modelirati scenografiju za prizore igre u određenom prostoru. Sve će se snimiti i montirati u GIF formatu, uz tehničku podršku Pulske filmske tvornice. Tako će na jedan neposredan i zabavan način djeca dati svoj input o tome kako zamišljaju aktivnosti jednog društveno kulturno centra i programa namijenjenog i njima. Na predstavljanju rezultata radionice posjetitelji će moći vidjeti originalne scenografije od gline, kao i kratke GIF animacije na starijim televizorjima.

LJETNA ŠKOLA UMJETNOSTI I AKTIVIZMA namijenjena je umjetnicima i kulturnim aktivistima iz Istre. Javnim pozivom pozivaju se umjetnici i aktivisti, posebno oni zainteresirani za aktivno promišljanje i stvaranje novih angažiranih umjetničkih projekata, koji u svoj rad uključuju širu zajednicu te potiču na odgovornije i kritičko promišljanje, da se prijave za sudjelovanje u ovom programu. Tijekom boravka u Labinu umjetnici i aktivisti raditi će na metodama kon-

tekstualiziranja angažiranog umjetničkog performansa te povezivanja aktivizma i umjetnosti, na mobiliziranju šire zajednice u svrhu osmišljavanja te provedbe umjetničkih akcija i happeninga, propitivanja (ne)uspjeha te stvaranju zajedničkih umjetničko-aktivističkih platformi i inicijativa.

Cilj projekta **AKCIJA ZA SI!** je educirati i potaknuti srednjoškolce na aktivno sudjelovanje u procesima donošenja odluka na lokalnoj razini, kako bi se povećala razina aktivnog sudjelovanja u lokalnoj zajednici, a time i socijalnog kapitala zajednice. Ukupno 60 mladih od 14 - 19 godina, raspodijeljeni u 6 grupa po 10 učesnika, uz podršku 2 mentora iz udruge Delta te po jednog predstavnika partnera, tijekom jednog dana simulirati će rad Gradskog vijeća - od pripreme materijala i debate, pa do glasovanja. Sadržajno će se projekti baviti prijedlozima proizašlim iz procesa strukturiranog dijaloga partnera u projektu DKC Lamparna, dok će se konkretna tema odrediti u dogovoru sa članovima Savjeta mladih Grada Labina. Na završnoj prezentaciji učenici će sami izabrati najbolji projekt.

Višednevnu izložbu **POSTINDUSTRIALL** organizirat će udruga Metamedij iz Pule u lipnju 2020. godine, u i oko DKC Lamparna višednevnu izložbu „Postindustriall“ koja će se realizirati u lipnju 2020. godine. Tematski okvir izložbe je samoupravljanje u postindustrijskoj eri, a na izložbi će se naći desetak radova renomiranih domaćih i inozemnih umjetnika po odabiru kustosa izložbe. Osim navedenih, bit će prezentirani i radovi učenika nastalih tijekom radionice Re-industri-all i na GIF natječaju Industri-all.

JAVNE RASPRAVE o sudioničkom upravljanju Lamparnom, ali i o budućoj namjeni rudarskog „velikog kupatila“ (ruinirani prostor između Gradske knjižnice i Lamparne) te kulturnoj strategiji Grada Labina 2020.-2030., omogućiti će ne samo da se građani informiraju o gradskim kulturnim politikama kao i najvažnijim kulturnim projektima u tijeku ili u planu, nego i da aktivno sudjeluju u procesu donošenja odluka od temeljne važnosti za kulturni razvitak Grada.



INSPIRACIJA
FESTIVAL
INDUSTRIJSKE
BAŠTINE

KLUB MLADIH „KLUB 21“ DKC
15. – 21.04.2019., radno vrijeme 10:00 - 14:00

15. - 21.04.2019. Izložba
INSPIRACIJA ↔ INDUSTRIJSKA BAŠTINA
 – Muzej grada Rijeke „Prvi na svijetu – 150 godina riječkog torpeda“; Centar za domaćinske i umjetničke obrte iz Slovenske Bistrice izložit će replike starih lončarskih proizvoda, a dizajnerica Vesna Plavec svoj unikatni nakit od aluminijskog otpada; Delavski Dom Trbovlje predstaviti će skulpturu Stojana Batića “Rudarsko sunce”, a L.A.E. XXI predstaviti će se radom “Rudar – Ratnik” Metal Gurua.

15. - 19.04.2019. LIKOVNA KOLONIJA NA TEMU
INDUSTRIJSKE BAŠTINE – sudjeluju umjetnici iz Labina, Rijeke, Slovenske Bistrice i Trbovlja



informo



Partneri L.A.E. XXI u projektu DKC LAMPARNA:

Centar za građanske inicijative Poreč (CGI)

će organizirati edukacije o modelima dobre prakse implementacije demokratskih vrijednosti, ljudskih prava s naglaskom na europske vrijednosti te dobrog upravljanja u tijelima javne vlasti. CGI će provoditi i aktivnosti vezane uz podizanje svijesti građana o civilno-javnom partnerstvu i dobrom upravljanju te će provesti istraživanje unutar lokalne zajednice o Lamparni i potrebama u kulturi s naglaskom na mlade.

GRAD LABIN će u projektu organizirati niz javnih rasprava s lokalnom zajednicom na temu buduće namjene kao i sadržaja velikog rudničkog kupatila, kao i kulturne strategije Grada do 2030. godine, te će koordinirati sanaciju dijela krova na Lamparni.

Udruga INFORMO provodi razne projekte neformalnog obrazovanja posebno za mlade i nezaposlene kao i programe

volontiranja, dok studentima pruža mogućnosti da steknu iskustvo i radnu etiku. Također provodi razne edukacije o EU programima za poduzetnički sektor, dok će u ovom projektu biti odgovorna za provedbu edukacija na temu sudioničkog upravljanja, te poduzetništva i javno-civilnog partnerstva u kulturi.

Istarska kulturna agencija (IKA) u procesu je osnivanja klastera kreativnih i kulturnih industrija čije bi buduće sjedište kao i coworking prostor mogao biti upravo u Lamparni. IKA će u sklopu projekta definirati mogućnosti korištenja Lamparne kao kreativnog klastera s naglaskom na razvijanje programa/projekata za kreativni sektor u Istarskoj županiji.

KUD IVAN FONOVIĆ ZATELA

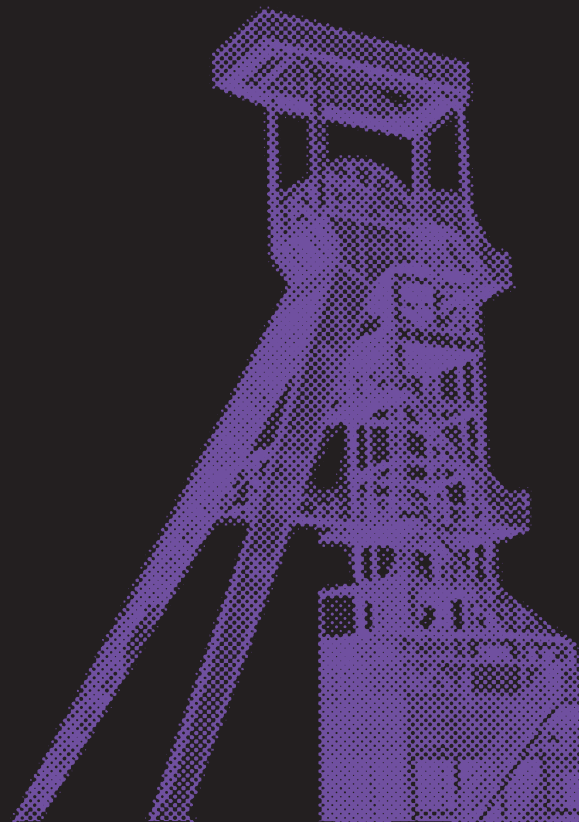
društvo je s 165 članova svih dobnih skupina koje svojim aktivnostima njeguje i promovira folklor i tradiciju Istre. U sklopu projekta Zlatela

će organizirati cikluse glazbenih radionica na tradicionalnim istarskim instrumentima, radionice folklornog plesa kao i dva tradicijska sajma Labinštine.

Udruga METAMEDIJ će provesti niz kulturnih projekata iz područja novih tehnologija i medija za mlade, uključujući i javnu prezentaciju rezultata u formi festivala, kao i javni natječaj za sve građane iz područja digitalne umjetnosti na temu rudarske baštine Labinštine.

Udruga žena Sv. Nedelja MENDULA

ima 28 članica koje provode razne humanitarne aktivnosti, a uglavnom rade sa socijalno ugroženim skupinama svih dobi s naglaskom na mlade i djecu. Udruga će u sklopu projekta organizirati radionice socijalne integracije kako bi budući korisnici Lamparne izradili strategiju za uključivanje socijalno ugroženih skupina u aktivnosti DKC-a Lamparna.



DKC LAMPARNA

- Vas poziva na -

TRADICIJSKI SAJAM LABINŠTINA.ETNO

15. - 21.04.2019., radno vrijeme 10:00 -14:00 i 17:00-20:00

PONEDJELJAK 15.04.2019., 17:00: Otvaranje Sajma i izložbe LABINŠTINA.ETNO (običaji nošnje, instrumenti i druga starina) – otvoreno svakodnevno od 10–14 i 17–20 h, Nedjeljom od 17-20h

UTORAK 16.04.2019., 18:00: Smotra tradicijskih plesova i glazbe: Folklorno društvo Pazin, KUD Barban, KUD Mate Balota Rakalj, KUD Ivan Fonović Zlatela Kršan, RKUD Raša

SRIJEDA 17.04.2019. 20:00: „Jazz va Labine“: MBR Labin Jazz Ensemble & Big Band Pazin

ČETVRTAK 18.04.2019., 11:00 dječja radionica „Kuhamo po starinski“; **18:00** Radionica pređenja vune i pletenja; **18:00** Dječja smotra folklor: KUD Barban, KUD Mate Balota, KUD Ivan Fonović Zlatela

PETAK 19.04.2019., 18:00 Prezentacija vina Labinštine i 26. Izložbe vina Gračišće 2019. uz Mistral Band

SUBOTA 20.04.2019., 10:00 – 18:00 Samonj va subotu

NEDJELJA 21.04.2019., 17:00-20:00 izložba LABINŠTINA.ETNO

KONTAKT: L.A.E. XXI, Tina Gaspari, tina@lae.hr, 095.8402666 | www.strukturnifondovi.hr | www.esf.hr

Organizacija sajma sufinancirana je u okviru Operativnog programa Učinkoviti ljudski potencijali, iz Europskog socijalnog fonda



Projekt je sufinancirala Europska unija iz Europskog socijalnog fonda.

IMPRESUM ▶ IZDAVAČ/KORISNIK: Labin Art Express XXI, Rudarska 1, 52220 Labin, www.lae.hr, +385.52857041 | GLAVNI I ODGOVORNI UREDNIK: Dean Zahtila (L.A.E. XXI) | UREDNIK: Viktor Zahtila | AUTORI TEKSTOVA: Viktor Zahtila, Ana Šilović, Dean Zahtila u suradnji s projektnim partnerima | DIZAJN I PRIJELOM: Noel Mirković (L.A.E. XXI) | FOTOGRAFIJA: arhiv L.A.E. XXI | © L.A.E. XXI, 2019. | NAKLADA: 6500 primjeraka | TISAK: Novi list Rijeka |

- SADRŽAJ PUBLIKACIJE ISKLJUČIVA JE ODGOVORNOST LABIN ART EXPRESSA XXI -