

Labin Art Express XXI Operativni plan za 2014.

usvojen na redovnoj sjednici Skupštine udruge 30.12.2013.g.

Operativni plan udruge za 2014. godinu temelji se na Strateškom planu za period 2014.-2019.

I. KuC „LAMPARNA“ i Klub mladih „Klub 21“

Program **KuC-a „Lamparna i Kluba mladih** u 2014. godini realizirat će se u partnerstvu s udrugama METAMEDIJ Pula i SAVEZOM UDRUGA MOLEKULA, MREŽOM MLADIH HRVATSKE i GRADOM LABINOM, kao i u suradnji sa „Srednjom školom Mate Blažine“, Savjetom mladih Grada Labina, Savezom sportova Grada Labina, Klubom mladih Rijeka, Studentskim kulturnim centrom Rijeka, Vijećem za komunalnu prevenciju Grada Pule, te potporu brojnih tuzemnih (Labinary, SRK Alba, PD Skitaci, Alfa Albona, MNK Albona– Labin; Il Movimento-Rabac; IU Raša-Raša; Naša zemlja-Potpčićan, Međunarodno udruženje policajaca-IPA Istra, Urbana kultura i edukacija - UKE, Križevci; Rare-Vinkovci; Gokul–Zabok; Eko Kvarner-Rijeka; Platforma 9.81, Polygon i MI2 – Zagreb; Mreža mladih Hrvatske, Savez udruga KLUBTURA; i dr.) i inozemnih organizacija (Manifest, Prijedor/BiH, Terra Nostra, Mojkovac/Crna Gora; Zesde Kolonne, Eindhoven/NL, Balkankult, Krušedol/RS, CID, Idrija/SI, DDT, Trbovlje/SI, Nomad theatre, Beč/AT,...), kao i uz volontersku potporu 50-tak članova klubova mladih i za mlade u Labinu, Puli i Rijeci.

1. Dnevne aktivnosti Kluba mladih (Ponedjeljak/Četvrtak 12:00-20:00, Utorak/Srijeda 12:00 – 15:00 i 18:00 – 22:00, Petak/Subota 18:00 – 23:00)

Od 22.12.2009.g., tj. od kada je klub mladih KuC-a „Lamparna“ renoviran i ponovno otvoren pod novim imenom („Klub 21“), klub radi svakodnevno, u početku samo u poslijepodnevnom satima, a od 2010. organiziran je i tzv. dnevni boravak mladih. Naime, Klub je opremljen sa 4 PC-a i besplatnim pristupom Internetu te automatima za razne napitke i bezalkoholna pića, dok je u poslijepodnevnom satima mladima na raspolaganju i igraona s nekoliko automata za zabavne igre (biljar, fliper, pikado, stolni nogomet, i sl.), kao i video projektor koji omogućuje razne društvene igre te korištenje Play Stationa na velikom (5x5m) video platnu, uz vremensko ograničenje od maksimalno 2 sata po korisniku. U poslijepodnevnom i večernjim satima dvije prostorije od po 20m² na raspolaganju su za probe lokalnih grupa (ukupno 5-7 bendova), kao i jedna prostorija za sastanke i druge aktivnosti Građanske inicijative mladih za Novi Labin, i druge slične inicijative (Građanska inicijativa mladih za referendum o izgradnji TE Plomin 3, Građanski forum TE Plomin 3,...).

2. Sportsko-rekreativne aktivnosti - tijekom 2013. korisnici Kluba mladih „Klub 21“ iskazali su potrebu za sportsko-rekreativnim sadržajima, kojih u gradu Labinu ima vrlo malo, barem onih besplatnih. Radi stalne zauzetosti, ali i dotrajalosti jedine sportske dvorane u Labinu, te obaveze plaćanja raznih drugih oblika rekreacije, mladi tijekom zimskih mjeseci nemaju zatvorenog, toplog prostora za provođenje takvih aktivnosti, u listopadu 2013. nabavljen je stol za stolni tenis, za kojim postoji veliki interes tako da gotovo nikada nije „slobodan“, te se stoga pojavila potreba za nabavkom još jednog stola. Od nedavno su u Klubu započele i radionice nogo-tenisa te hokeja na rolama, a dogovorena je i montaža umjetne stijene za penjanje u suradnji sa Planinarskim društvom „Skitaci“. S partnerima u projektu dogovoren je turnir u stolnom tenisu na kome će sudjelovati mladi iz sva tri grada.

3. „No Hollywood“ filmske večeri (jednom mjesečno) – redovne projekcije igranih, dokumentarnih i kratkih filmova u „Klubu 21“, koje nije moguće vidjeti u kinima ili nabaviti u videotekama (kratki i eksperimentalni filmovi, filmski klasici, nekomercijalni i „Non Hollywood“ te europski filmovi, kao i filmovi iz zemalja tzv. „3. Svijeta“). Tijekom 2014./2015. biti će (ponovno) uspostavljena suradnja s udrugom Gokul, Zabok (Tabor Film Festival) kako bi se u Klubu mladih prikazivali filmovi s festivala 2013., kao i s udrugom Spirit iz Rijeke te će se u Klubu održati dio međunarodnog festivala kratkometražnog filma „Uhvati film“ s temom invalidnosti.

4. Koncertne aktivnosti, disco i DJ večeri (1-2 koncerta mjesečno + 1-2 disco i/ili DJ večeri) - težište koncertne djelatnosti u 2014./2015. biti će na razmjeni demo bendova između klubova mladih/partnera u projektu, tj. između Pule, Rijeke i Labina, ali i šire, tj. iz obje županije, s naglaskom na elektronskoj te alternativnoj, rock glazbi. Središnji glazbeni događaji biti će tri partyja elektronske glazbe i tri rock koncerta pod zajedničkim nazivom „Reci NE drogi i nasilju“, koji će se, ukoliko se osiguraju dodatni izvori financiranja, osim u „Klubu 21“ održati i u Puli (Karlo Rojc) i Rijeci (Palach), kroz koprodukciju/sufinanciranje svih projektnih partnera. Kako su mladi upravo tijekom noćnih izlazaka najskloniji konzumiranju opijata, alkohola i cigareta, na koncertnim i drugim zabavnim aktivnostima će se redovito dijeliti istoimeni promotivni materijali/letci, kao i promidžbeni materijali IPA, Centra za vanbolničko liječenje ovisnosti u Puli te Centra za prevenciju i liječenje ovisnosti u Rijeci. Centralni koncertni događaj u „Klubu 21“ biti će festival „industrijske“ glazbe na kojem će nastupiti Laibach (SI), FM Einheit (DE), Carl Michael von Hausswolff (SV) te Atsuhiro Ito (J).

5. Kreativne i edukativne radionice: „Cosmo Lab“ - nastavak radionica za digitalnu obradu slike i zvuka, audio i video streaming, uz prezentaciju najnovijih audio i video tehnologija te demonstraciju najnovijih softwarea, voditelj Saša Pavšić; Radionica web i grafičkog dizajna – voditelj: Zvezdan Gobo; „EU i programi za mlade“ – ciklus radionica o programima Europske Unije namijenjene mladima, voditelj: Dean Zahtila (L.A.E.), DJ & VJ radionica, voditelji: Marino Jurcan (Metamedij), Saša Mišon i Jasmin Ikanović; „Snimanje filma mobitelom i

sličnim gadgetima“, voditelj Viktor Zahtila; „Organizacija glazbenih evenata mladih za mlade“, voditelj Igor Dundara; „Zagovaranjem i aktivnim sudjelovanjem mladih do održivog lokalnog razvoja“ - ciklus radionica za članove Građanske inicijative mladih za Novi Labin, voditelji: Tamara Nestorović (L.A.E.); „Glazbena rock radionica“ (gitara, bas, bubanj), voditelj: David Černjul i Franko Batelić; „Radionica crtanja i slikanja“, voditeljica: Sanja Švrljuga; ciklus radionica „Kako prepoznati ovisnost“ u suradnji s Međunarodnim udruženjem policajaca – odsjek IPA Istra; „Radionica kreativnog pisanja“ - voditelj: Viktor Zahtila, „Politike za mlade - tko ih i kako kreira“- u suradnji s Mrežom mladih Hrvatske, i druge radionice koje će biti definirane naknadno prema raspoloživosti voditelja/mentora.

6. Izložbena djelatnost - u KuC-u „Lamparna“ planira se do 5 izložbi u sklopu nastavka ciklusa pod nazivom „Umjetnost i Kaos“ (Želimir Hladnik, Ines Krasić, Mladen Crtalić, Predrag Todorović, Dragana Sapanjoš), pokrenutog 2012., kao i 3-4 izložbe neafirmiranih, mladih autora iz Istarske i Primorsko-goranske županije (amaterski umjetnici, dizajneri, grafiteri, liječeni ovisnici, fotografi, ...). Vrhunac izložbene djelatnosti biti će izložba „Rudnici kulture“, koja će kroz foto i video medij predstaviti industrijsku baštinu bivših rudnika na teritoriju nekadašnje Jugoslavije, a realizirati će se u partnerstvu s udrugama Manifest (BiH), Terra Nostra (Crna Gora), Loke studio (Slovenija), Kult-Tranzen (Makedonija) i Remont (Srbija), te u suradnji s zakladom Balkankult Intereg (Srbija) i Centrom za industrijsku baštinu - CID (Slovenija). Voditeljica izložbenog programa: Sanja Švrljuga.

7. Razmjena programa kroz platformu KLUBTURA – uz financijsku potporu Saveza udruga Klubtura osigurani su slijedeći programi: 1.) DORF 2013 (Festival dokumentarnih rock filmova) – u suradnji sa Savezom udruga Molekula, Rijeka; 2.) FILMSKI KARAVAN - prikazivanje kratkih filmova (5-15 min) sa temama invaliditeta (ili autora invaliditetom), uključujući i kratki razgovor s publikom o navedenoj temi - program se provodi u suradnji s udrugom Spirit, Rijeka.

8. Tribine i predavanja: „IV. Javni forum o izgradnji TE Plomin 3“ – tribina u suradnji s udrugama EKO Kvarner, Rijeka i EARA, Trst (IT), gosti: Vjeran Piršić, ing. Enzo Tirelli (ex-direktor TE Plomin II), dr. Paolo Tomatis (IT); predavanje „ERASMUS, Youth in Action i drugi programi za mlade u EU“, moderator: Dean Zahtila; predavanje „Kriza u Hrvatskoj i društveno-politički aktivizam mladih“- predavač: Damir Batarelo (Savez udruga Molekula, Rijeka); „Lokalni program djelovanja za mlade“ (LPDM), predavač: Marino Jurcan (Metamedij, Pula); dva predavanja i javne rasprave „Mladi u proračunu Grada Labina, Pule i Rijeke“ u suradnji s predstavnicima lokalnih i regionalnih vlasti; „Aktivno sudjelovanje mladih u životu lokalne zajednice“ u suradnji sa Savjetom mladih Grada Labina; „Građanski odgoj i obrazovanje za mlade“ u suradnji s Mrežom mladih Hrvatske; dva predavanja o zdravoj prehrani „Živjeti zeleno - uzgoj povrća u vrtu i/ili balkonu“, Silvija Stepančić, samostalna vrtlarica; ciklus predavanja „Alternativne metode prevencije ovisnosti-nizozemski primjer“, predavač dr.Louis Boersma; ciklus tribina „Prava pripadnika LGBT zajednice – rodna i spolna ravnopravnost u RH“ moderator: Viktor Zahtila (Iskorak, Zagreb).

9. Promotivne aktivnosti i medijska kampanja

Putem atraktivnih i moderno dizajniranih oglasa na ¼ ili ½ stranice u lokalnim i regionalnim tiskovinama (Labinština.info, Glas Istre, Novi List) te posebnih emisija na Radio Labin, Radio Maestral i Radio Sova, promovirati će se ne samo kulturno-zabavni programi Kluba mladih „Klub 21“ i drugih klubova mladih u Istarskoj i Primorsko-goranskoj županiji, već i razni oblici zdravog života i zabave, organizirano i kreativno korištenje slobodnog vremena mladih te poticati njihov društveno-politički aktivizam. Lokalne zajednice biti će informirane o projektnim aktivnostima putem brojnih flyera i plakata koje će volonteri distribuirati po Labinu, ali i Puli i Rijeci, te najava u: Labinština.info, Glas Istre, Novi List, Radio Labin, Barkun, Regional, Radio Pula, Radio Maestral, Radio Trsat, Radio SOVA, TV Nova, TV Istra, Kanal RI,... Osim najava, u navedenim će tiskanima i elektronskim medijima biti objavljeni i rezultati pojedinih projektnih aktivnosti. Šira javnost će biti redovito informirana kako o aktivnostima tako i o njihovim rezultatima i putem vlastitih (www.labin.hr, www.club21.novilabin.org, www.glaszazrak.novilabin.org, www.undergroundcityxxi.com, www.lae.hr, www.molekula.org, www.metamedia.hr, www.mmh.hr,...) te drugih lokalnih i regionalnih web portala (www.giornal.hr, www.kulturistra.hr, www.labin.com, www.labin.hr, www.istra-online.com, www.rijeka.hr, i dr.). Tijekom 2014./2015. planirano je izdavanje još dva broja newslettera „Na Plomin CE sunce ne sije“ (glasilo Građanskog foruma o izgradnji TE Plomin 3) te 1-2 broja newslettera „Raški rudar XXI“ (glasilo projekta „Podzemni grad XXI“), kao prilog lokalnog glasila „Labinština.info“ (4 stranice, full color, naklada oko 3.500 kom.), koji će se distribuirati i po klubovima za mlade u Rijeci, Puli i Labinu, a nastaviti će s izlaženjem i u 2015.g.. Također će korisnicima i posjetiteljima klubova mladih u sva tri grada biti stalno dostupna besplatna informativna brošura „Droge“ (IPA – sekcija Hrvatska).

10. Posebne aktivnosti vezane za obilježavanje Međunarodnog dana borbe protiv zlouporabe opojnih droga, Međunarodni dan mladih, Svjetski dan borbe protiv AIDS-a i Mjesec borbe protiv ovisnosti:

26.06.2015. Međunarodni dan borbe protiv zlouporabe opojnih droga obilježiti će se izložbom printeva radova bivših ovisnika, te okruglim stolom/javnom tribinom „ZA i PROTIV legalizacije lakih droga“ na kojoj će svi zainteresirani moći saznati sve što ih zanima o štetnosti, ali i korisnosti pojedinih droga, o problemima njihove zlouporabe te opasnostima koje ista prouzrokuje, kao i o najnovijim medicinskim i alternativnim metodama liječenja ovisnosti.

12.08.2015. Međunarodni dan mladih obilježiti će se u Klubu 21, u suradnji svih projektnih partnera te uz sudjelovanje aktivista Građanske Inicijative mladih za Novi Labin, učenika „Srednje škole Mate Blažina“ iz Labina i Savjeta mladih grada Labina, gdje će mladi korisnici iz sva tri grada sudjelovati na okruglom stolu na temu (ne)sudjelovanja mladih u društveno-političkom životu Istarske i Primorsko-goranske županije, a biti će organiziran i turnir u stolnom-tenisu i pikadu, između ekipa mladih iz Labina, Pule i Rijeke. Program će biti zaključen koncertom mladih demo grupa iz Labina, Pule i Rijeke.

01.12.2014. Svjetski dan borbe protiv AIDS-a tradicionalno će se obilježiti prikazivanjem dokumentaraca "The Lazarus Effect" i „AIDS inc.“, te cjelovečernjim prikazivanjem spotova rock banda „Queen“ u čast njihovu pjevaču Freddy Mercuryu, preminulom nakon dugogodišnje borbe s AIDS-om.

15.11.-15.12.2014. Mjesec borbe protiv ovisnosti obilježiti će se postavljanjem info-pultova u Klubu 21, Društvenom centru Rojc i Klubu „Palach“, na kojima će aktivisti građanima dijeliti razne edukativne materijale o prevenciji ovisnosti, dok će u večernjim satima biti prikazivani dokumentarni filmovi na temu ovisnosti. Ovisno o raspoloživim financijskim sredstvima u navedenim će se klubovima u isto vrijeme pokušat organizirati i prigodni koncert i/ili party pod zajedničkim nazivom „Droga je tamna strana života“, ako bude moguće i s video linkom između sva tri grada.

11. Ostale aktivnosti - Građanska inicijativa za referendum o izgradnji TE Plomin 3 i Građanski forum TE Plomin 3 projekti su koji se u Klubu mladih provode od 2012., a bave se promocijom i razvojem aktivnog građanstva, te poticanjem sudjelovanja mladih u procesu donošenja odluka na lokanoj/područnoj razini u svrhu unaprjeđenja ekonomske, socijalne i opće situacije u Gradu Labinu, te u četiri općine koje ga okružuju (Raša, Sv.Nedelja, Pićan, Kršan), kao i u Istarskoj županiji generalno, i to konkretno u svezi planirane izgradnje trećeg bloka termoelektrane u Plominu na ugljen kao energent. Oba projekta se provode putem obrazovnih, informativnih, medijskih, kulturno-zabavnih te drugih javnih aktivnosti, u koje su u posljednjih godinu dana uključeni i pojedinci te udruge iz Primorsko-goranske županije, a odnedavno i iz Italije (Veneto).

II. Podzemni grad XXI

Prijava nastavka projekta – tj. II.faze na natječaj za kulturni program EU „Kreativna Evropa“ – višegodišnji projekti (do 4 god. trajanja i maksimalno 2 milijuna eura potpore). Projekt će se u listopadu 2014. prijaviti na navedeni natječaj u partnerstvu s: IULM Italija, TU Wien-Austrija, CID-Slovenija, Opština Mojkovac-Crna Gora, Balkankult-Srbija, Zesde Kolonne-Nizozemska, Smog Studio-Švedska, te s ukupnim proračunom od 4 mil. Eura. Ukupni troškovi pripreme projekta: 30.000,00 kn

III. Virtualni muzej rudarstva Istre- nastavak II.faze

Podzemni grad XXI-Labin uključuje i projekt virtualnog Muzeja rudarstva Istre, zbog čega postoji potreba za digitalizacijom muzejske i arhivske građe, kao i daljnjim prikupljanjem te obradom sve preostale rudničke dokumentacije i artefakata, koja bi u svakom trenutku bila dostupna putem Interneta (www.undergroundcityxxi.org). Projekt će se realizirati u partnerstvu sa Narodni muzejom Labina. Projekt je započeo 2011. Uz potporu Ministarstva kulture, Grada Labina, Istarske županije i HEP-a te je do sada digitalizirano ukupno više od 20,000 jedinica. U 2014.g. težište digitalizacije biti će na digitalizaciji fotografija i video zapisa, a ukupni proračun 40.000,00 kn

IV. Rudnici kulture

„Rudnici kulture“ projekt je multilateralne, međunarodne, interdisciplinarne suradnje mladih čiji je nositelj udruga Labin Art Express XXI (HR), započeo 2013.g. s udrugama partnerima Manifest, Prijedor (BiH) i Terra Nostra, Mojkovac (Crna Gora), koji će biti nastavljen i u 2014./2015. godine kao regionalna suradnička platforma mladih, ovog puta u u partnerstvu s udrugama za, mlade: L.A.E. XXI, Labin (HR), REMONT (RS), KULT-TRANZEN (MKD) i LOKE STUDIO (SI) te u suradnji s udrugama Manifest (BiH) i Terra Nostra (Crna Gora), kao i stručnim ustanovama i organizacijama: Balkankult fondacija, Krušedol (Srbija), Center za idrijsko dediščino - CID, Idrija (Slovenija) i Polygon – Centar za kulturna istraživanja i razvoj projekata iz Zagreba, a uz potporu European Cultural Foundation (ECF), Ministarstva kulture, Ministarstva socijalne politike i mladih, Zaklade Kultura nova, Istarske županije i Grada Labina.

Tijekom 2013. i 2014.godine ovaj projekt međunarodne kulturne suradnje mladih prerastao je u interdisciplinarnu suradničku/radnu platformu, te je do sada obuhvatio nekoliko tisuća mladih ljudi, ali i opće populacije građana pretežno u mjestima iz kojih dolaze projektni partneri, ali i šire. Zbog velikog interesa udruga mladih iz drugih krajeva bivše države odlučeno je da se projekt nastavi i u 2014./2015. s time da ovog puta osim BiH i Crne Gore, težište bude na suradnji s udrugama mladih iz Makedonije, Srbije i Slovenije.

Projekt “Rudnici kulture“ bavi se stvaranjem međunarodne, interdisciplinarne platforme za povezivanje mladih iz država nastalih na području bivše Jugoslavije, konkretno iz bivših rudarskih gradova u kojima postoji vrijedna, neiskorištena rudarska baština, te njihovom kulturnom suradnjom na očuvanju i revalorizaciji industrijske baštine brojnih bivših rudnika u novonastalim državama na području bivše Jugoslavije, zagovaranjem i poticanjem lokalnih zajednica prema prenamjeni postojećih industrijskih, arhitektonskih i povijesnih resursa bivših rudnika u samo-održive javno-kulturne komplekse za kulturne i druge potrebe mladih.

Osnovni ciljevi projekta - poboljšanje vidljivosti i promocija rudarske baštine u regiji, kao i ponovna uspostava veza i suradnje između rudarskih općina/gradova/regija sa područja bivše države, koju bi upravo trebali inicirati mladi - tijekom 2014. i 2015. g. biti će postignuti provedbom sljedećih aktivnosti: nastavak istraživanja i dokumentiranja stanja bivših rudnika u regiji; edukacija svih lokalnih i regionalnih društvenih aktera o nužnosti zaštite i prenamjene rudarske baštine, kao i o raspoloživim alatima, modelima i strategijama zaštite, uključujući i uzajamni prijenos znanja i iskustva; zagovaranje, promocija i medijska kampanja na lokalnoj/regionalnoj/nacionalnoj te međunarodnoj razini, koja uključuje i daljnji razvoj web portala www.rudnicikulture.com. Pored web portala, 3-4 radionice i javne tribine (forumi), te atraktivne medijske kampanje, najvažniji rezultati, tj. proizvodi projekta biti će mobilna multimedijalna izložba mladih umjetnika iz sve četiri zemlje (Hrvatska, Slovenija, Srbija, Makedonija) na temu rudara i rudarenja, a u drugoj fazi, tj. do kraja 2015.g. i nastavak snimanja dokumentarnog videa „Rudnici kulture“ čiji će prvi dio biti gotov do kraja o.g., dok bi do kraja 2015. trebao prerasti u pravi dokumentarni film za kojeg se tijekom ove godine očekuje i potpora HAVC-a. Također će do kraja 2014. biti izdano prvo izdanje istoimene publikacije, dok se drugo, dopunjeno izdanje koje će obuhvatiti cjelovitu rudarsku baštinu na području bivše države biti izdano do kraja 2015., na hrvatskom i engleskom jeziku (The Mines of Culture).

Rudarstvo je oblikovalo povijest Balkana, a posebno bivše Jugoslavije, gdje se eksploatacija rudnog bogatstva bilježi još u ranim povijesnim razdobljima, kao vitalna ekonomska aktivnost koja je snažno utjecala na oblikovanje okoliša i način na koji su ljudi živjeli. Stoga istraživanje rudarskog nasljeđa daje fascinantno uvid u jedan od najvažnijih razvojnih generatora, koji je odigrao važnu ulogu u ekonomskom i svekolikom razvoju južne i jugoistočne Europe, kako u prošlosti tako i danas. To je ujedno i razlog zašto su rudarske vizure na području SEE regije poput ikona povijesnih, kulturnih, tehnoloških, ambijentalnih i socio-ekonomskih tema zajedničke regionalne povijesti koju u ovim područjima dijelimo.

Upravo iz tog razloga dosadašnji i budući partneri u projektu „Rudnici kulture“, u suradnji s drugim institucijama, lokalnim, regionalnim i državnim subjektima te ostalim društvenim akterima iz ove domene, imaju interes provesti istraživanje i procjenu ostataka rudarske baštine s ciljem njene veće vidljivosti, promocije i poticanja suradnje kroz međunarodnu interdisciplinarnu mrežu i zajednicu mladih umjetnika i kulturnih djelatnika, ali i mladih povjesničara, arhitekata i urbanista, znanstvenika i istraživača, koji žele surađivati na formiranju generalnog koncepta/modela za promociju i poticanje zaštite i revitalizacije rudarskog nasljeđa kao novog generatora održivog razvoja bivših rudarskih mjesta, gradova i regija. Stoga ovaj projekt ima za cilj inicirati revalorizaciju rudarske baštine u navedenim zajednicama, trenutno u Bosni i Hercegovini, Hrvatskoj i Crnoj Gori, a nakon toga i u Sloveniji, Makedoniji, Srbiji, kao i na Kosovu, u svrhu njene prenamjene u javne komplekse za zadovoljenje potreba mladih na svim područjima.

Ukupan proračun za 2014. – 273.300,00 kn

V. Bijenale industrijske umjetnosti / Industrial Art Biennale (IAB) –

BIA - Biennial of Industrial Art (BIA) / Bijenale industrijske umjetnosti – novi je umjetnički festivalski projekt Labin Art Expressa XXI, međunarodne bijenalne forme, koji bi se u suradnji s Istarskom županijom održavao svake 2 godine, paralelno s Venecijanskim bijenalom, i to najprije kao pilot projekt u Labinu (2014.), a od 2015. i na drugim industrijskim lokalitetima u Istri (Raša, Pula, Rovinj,..), a kasnije i u samom bivšem rudniku uglja u Labinu i Raši, nakon njegove rekonstrukcije čiji je početak planiran za 2015./2016. godinu. Industrijska topografija cijele Labinštine, kao i brodograđevni kompleks u Puli, te brojni drugi industrijski lokaliteti u Istri, uz kompleksnu društveno-političku pozadinu kulturnog nasljeđa regije usko povezanog s njenim industrijskim razvojem, uz budući in situ „Muzej rudarstva i industrije Istre“ u bivšem labinskom i raškom rudniku uglja, upravo nameće potrebu za međunarodnom umjetničkom manifestacijom vezanom uz širi pojam „industrijskog“ u umjetnosti. Na Bijenalu bi se, u različitim vidovima, izlagala, predstavljala i istraživala višeznačnost umjetničko-industrijske sprege, kao i sam kontekst povezanosti umjetnosti, znanosti i tehnologije. S obzirom da je takva vrsta manifestacija jedinstvena na području Hrvatske, ali i šire srednje-europske regije, nadogradila bi dosadašnju lokalnu i regionalnu kulturno-turističku ponudu, istovremeno predstavljajući važan doprinos jačanju identiteta i kreiranju prepoznatljivosti bogate i u europskim okvirima značajne industrijske baštine Istre. Prvi pilot projekt realizirao bi se u rujnu 2014. s 12-15 međunarodnih učesnika, kao priprema za prvi redovni Bijenale industrijske umjetnosti, u kolovozu i rujnu 2015. godine, koji bi se nakon toga održavao svake 2 godine, u trajanju od 45-60 dana, i to upravo tijekom održavanja Venecijanskog bijenala. Ukupan proračun: 150.000,00 kn

VI. Ostale planirane aktivnosti

1. Izdavaštvo

Prijevod prvog hrvatskog izdanje monografije „Labin Art Express (1992.-2012.)“ izdane 2013.. Monografija na 374 str. (120-150 gr. Kunsdruck), u nakladi od 500 kom u tvrdom uvezu, štampala bi se u offset tehnici, a sav eventualno ostvareni prihod prodajom ove monografije iskoristio bi se isključivo za financiranje kulturno-umjetničke djelatnosti udruge L.A.E. XXI. Monografija na engleskom trebala bi biti dovršena u 2014., a izdana u prvom kvartalu 2015.

Izdavanje 3. albuma Metal Guru-a (D. Zahtila, Massimo, Xena, S. Švrlljuga) pod nazivom „Cold Black“ na način da se isti uploada na nekoliko besplatnih glazbenih Internet servisa-

2. Program smofinanciranja udruge – iznajmljivanje prostora (30.000,00 kn), usluga digitalnog printa (5.000,00 kn), intelektualne usluge u području kulture (12.000,00), organizacija partija i koncerata(50.000,00 kn).

Doškovanje i/ili stručno usavršavanje zaposlenika i suradnika udruge:

Za 2014./2015. planirano je sudjelovanje Tamare Nestorović u European Academy for Education and Social Research obrazovnoj platformi: Master for European Projects Technologies, na jednom od Salto Youth European Training seminara na jesen 2014., te sudjelovanje Igora Dundare na nizu seminara i radionica Saveza udruga Clubture.

Financijski plan za 2014.g.

Troškovi redovne djelatnosti udruge

1. Plaće i honorari:

- Dean Zahtila, predsjednik, brutto 9.700,00 Kn x 12 mjeseci.....116.400,00 kn
- Tamara Nestorović, voditeljica programa civilnog društva, brutto 4.378,00 x 12 mj.....52.536,00 kn
- Davorka Milevoj, administrator, brutto 4.378,00 Kn x 12 mjeseci.....52.536,00 kn
- Nikola Tasić, operativni voditelj KuC-a 'Lamparna', brutto 4.250,00 kn x 12 mjeseci.....50.460,00 kn
- 1 novozaposlena osoba na radnom mjestu "Voditelj Kluba mladih", od 01.09.2014.,
bruto 3.740,00 x 3 mjeseca.....11.220,00 kn
- 1 novozaposlena osoba na radnom mjestu "Voditelj komunikacijskih i medijskih aktivnosti",
od 01.09.2014., brutto plaća 3.740,00 x 3 mj.....11.220,00 kn
- Honorari i naknade voditelja/izvoditelja projekata te stručnih suradnika (na bazi 5 osoba).....25.000,00 kn

UKUPNO

319.372,00 Kn

2. Putovanja

- putovanja u cilju stručnog usavršavanja, pronalaženja partnera i razmjene programa, dogovora s gostujućim umjetnicima i grupama, dogovora s stručnim suradnicima, fundraisinga, itd, 3 putovanja avionom godišnje u trajanju 4-5 dana i cca 500 Eura po putovanju.....cca 1.500,00 € / 11.250,00 Kn
- tuzemna putovanja automobilom u cilju pronalaženja partnera i suradnika, kontakta sa stručnim suradnicima, razmjene programa i projekata, promotivnih aktivnosti, kontakti sa sponzorima i donatorima, itd. (mjesečno 500 Km x 2,00 Kn =1.000 kn X 10 mjeseci).....cca. 10.000,00 Kn
- tuzemne dnevnicke izvoditelja, stručnih suradnika, učesnika radionica i sl.
(10 osoba x 5 dana x 150,00 kn).....cca. 7.500,00 Kn
- Ino-dnevnicke (ukupno oko 20 dana u prosjeku po 40,00 EUR dnevnicke).....cca 800,00 € / 6.000,00 Kn
- smještaj inozemni (ukupno cca 20 dana a 60,00 EUR).....cca 1.200,00 € / 9.000,00 Kn
- smještaj umjetnika i drugih izvoditelja, učesnika radionica, vanjskih suradnika, partnera u Labinu
(10 osoba x 5 dana x 150,00 Kn).....cca 7.500,00 Kn

UKUPNO

51.250,00 Kn

3. Troškovi poslovanja

1. Poštarina, telefoni - cca 300 Kn/mjesečno X 12.....cca. 3.600,00 Kn
2. Režije i investicijsko održavanje prostora- 2.000,00 X 12..... cca. 24.000,00 Kn
3. Materijalni troškovi, kancelarijski i drugi materijal te usluge za redovnu djelatnost
500,00 kn X 12 mjeseci.....6.000,00 Kn

UKUPNO

48.000,00 Kn

UKUPNO TROŠKOVI REDOVNE DJELATNOSTI,.....cca. 404.222,00 Kn

TROŠKOVI PROGRAMA I PROJEKATA UDRUGE913.300,00 Kn

SVEUKUPNO TROŠKOVI U 2014. godini

1.317.222,00 kn

B) IZVORI FINANCIRANJA

1. Ministarstvo kulture	125.000,00 kn
3. Ministarstvo socijalne politike i mladih.....	150.000,00 kn
3. Kultura nova.....	240.000,00 kn
4. Istarska županija.....	70.000,00 kn
5. Grad Labin.....	50.000,00 kn
6. HAVC.....	220.000,00 kn
7. European Cultural Foundation.....	60.000,00 kn
8. Ostali inozemni izvori (Francuski i talijanski kulturni institut u Zagrebu, Austrijski kult.forum, Nizozemska ambasada, i dr.).....	20.000,00 kn
9. Sponzori u novcu, materijalima, uslugama (HEP, Adris,	20.000,00 kn
10. Vlastiti prihodi	88.044,00 kn
12. Prenesena sredstva iz 2013.g.....	274.178,00 kn

SVEUKUPNO prihodi u 2014. godini**1.317.222,00 kn**
